# Praksis

*Besøg på plejehjem, efterfølgende produktion af tekst (erindring, portræt eller portrætinterview) baseret på interview.*

**Ungdomsuddannelse**
SOSU, Sygeplejerske, HF, STX

**Beskæftigelse**
Pædagogmedhjælper, klub, plejehjem, ældrecafe, SFO

**Erhvervstræning**
Plejehjem, beboerhus, SFO, klub, pædagogmedhjælper

**Kombinationsforløb - ekstern**

| AMU Ergonomi | EUD SOSU forløb |
|---|---|

**Målgruppe og evt. kunde for praksis**

Målgruppe: Plejehjemmets beboere
Kunde: Plejehjemsleder

**Dansk**
DSA: Ordforråd, læsestrategi, læseguide
Genrekendskab. Nonfiktion: Sagprosa (erindring, portrætinterview).
Læsning og skriveøvelser. Komposition, beskrive/redegøre
Fra mundtlig til skriftlig fremstilling. Præsentationsteknik.
Grammatik, tegnsætning. Kommunikationsstrategi. Evaluering.

**Matematik**
DSA: Ordforråd, læsestrategi, læseguide
Budget ifm. bestilling/bagning af kage og ressourcer til projektet
Tidsplan for besøg og arbejdsproces

**Almene fag**
DSA: Ordforråd, læsestrategi, læseguide
Samfundsfag: Velfærdssamfund, politiske ideologier, værdier, det økonomiske kredsløb
Naturfag/Biologi: Geriatri og aldringsprocesser, kroppens forfald, demens, hukommelsestab, sansernes nedgang mv.

**SPS/OBU/IT**
Ekstra fagligt fokus i tekstproduktion m OBU-lærer
OBU hjælpeprogrammer

**Identitet og Medborgerskab**

Selvforståelse, sprog/tiltaleform, menneskerettigheder, livsanskuelser velfærd, etik og moral, psykologi og pædagogik, livsfaser.

| Privatøkonomi | PASE Arbejdspladslære | Samarbejdslære | Erhvervslære |
|---|---|---|---|
| SKAT<br>Egen lønseddel | Mødestabilitet<br>Forpligtende arbejds-fællesskab | Fordeling af opgaver<br>Demokratisk proces<br>Samarbejde<br>Kommunikation | Ældresektor<br>Pleje/omsorg<br>Observation<br>Refleksion<br>Målgruppe-kendskab |

**Samspil til fagligt tema(er)**

**Kommunikation og medier:**
Optage- og lydteknik. Foto af projektet.

**Omsorg og sundhed:**
Viden om ældre, aldring.

**Undervisnings- og arbejdsformer**
Fælles teoretiske oplæg, enkeltmands- gruppeopgaver, tekstproduktion, fremlæggelse af case/produktion. Sidemandsoplæring.

**Redskaber, værktøj, materialer**
Pc, blyant, papir, mobiltelefoner/diktafon, fagtekster, ordbøger. Evt køkkenudstyr til kagebagning.

*Eksemplet er udarbejdet af lærere på FGU-Skolen Øst*