

Kloge Hænder

/MSS

Mød Karoline Andersen og Jonathan Munck Jakobsen, der på Folkemødet snakkede med Stine Bosse om Kluge Hænder og hvordan man lærer på en produktionsskole!



Jonathan kom til Middelfart Produktionsskole før jul 2016. Bag sig havde han noget af en nedtur. Han havde taget kokkegrundforløb på teknisk skole og havde fundet en praktikplads, men blev sagt op efter 3 måneder. Det var Jonathans mor, der satte ham i gang med at lede efter et sted, hvor han kunne få lov at arbejde med kokkefaget og samtidig tjene lidt penge. På jobcenteret henvisede de til produktionsskolen, og her snakkede han med en vejleder, der både tilbød ham at arbejde i køkkenet og deltage i undervisningen i dansk og matematik. Han sagde nej tak til det sidste, for hans gennemsnit fra 10. klasse var udmærket, og det var først og fremmest den praktiske træning, han havde brug for.

*Karoline om Kluge Hænder: Det slo-
gan skal I beholde, det giver rigtig
god mening. Da jeg gik på HF var
jeg jo slet ikke bevidst om, at jeg
hellere skulle lære med hænderne!*



Karoline begyndte på Middelfart Produktionsskole før sommerferien sidste år. Hun blev hurtigt glad for at arbejde i køkkenet, og i september overgik hun til den produktionsskolebaserede erhvervsuddannelse og er nu caterlærling. Hendes vej til produktionsskolen har heller ikke været helt let. Efter 10. klasse gik hun på HF ligesom de fleste af de andre i klassen. Hun gennemførte det 2årige forløb, men fik ikke tilstrækkeligt højt gennemsnit, så efter en pause forsøgte hun at tage HF enkeltfag på VUC. Det gik rigtig dårligt. Selvom hun kørte i skole om morgenen kunne hun til sidst ikke overvinde sig til at gå ind i klasseværelset. Jobcenteret henviste også Caroline til produktionsskolen, og det var noget af en åbenbaring. I sidste ende valgte hun at være i køkkenet, men hun synes, at alle værkstederne var indbydende. Først og fremmest fordi, at der var gang i noget praktisk arbejde alle steder. Ingen steder skulle man bare sidde ned og læse i en bog.

Fællesskab og plads til alle

For både Karoline og Jonathan er det vigtigt, at der er et godt fællesskab om det daglige arbejde i køkkenet. 'Det er et lille værksted, så hvis nogen er oppe at toppes, så bliver det en dårlig dag for alle', siger Jonathan, 'så alle er enige om, at der skal være en god tone'. Det bedste er at få tingene sagt, hvis der er noget, der nager. Selvom det ifølge Karoline også kan være en udfordring. Man tager alle med i fællesskabet, også de nye. Karoline lægger meget mærke til, hvordan de nye har det, fordi hun selv har prøvet at føle sig udenfor.

Selvfølger man kan være lidt nervøs i starten, men det går hurtigt op for en, at her er der plads

til alle, og man kan være sig selv, og behøver ikke at have præstationsangst. Og så finder man ud af, at man kan noget. Det betyder rigtig meget!

Hvordan og hvorfor

For både Karoline og Jonathan er det vigtigt, at få lov at bruge deres hænder. Og forskellen til teknisk skoles grundforløb 1 er, at der får man lov til at snuse til flere forskellige fag. På produktions-skolen får man lov til at gå i dybden på det enkelte værksted. Derfor finder man hurtigere ud af, om det er noget for én.

Med et grundforløb på teknisk skole til sammenligning forklarer Jonathan forskellen på de to skoleformer: På produktions-skolen er der ikke så meget teori. Man får nogle opskrifter, og så finder man ud af, *hvordan* man skal lave maden. Hvorfor det lige er sådan, kommer så lidt hen ad vejen. På teknisk skole handler det derimod rigtig meget om, *hvorfor* man f.eks. skal behandle råvarerne på den og den måde, men man får ikke lov til at afprøve så meget i praksis.

Jonathan er interesseret i begge dele, både *hvorfor* og *hvordan*. Man kunne sige, at de to undervisningsformer supplerer hinanden rigtig godt, så handler det mere om, om man mest er 'den boglige orm eller den faglige orm', som han siger.



Karoline og Jonathans anbefalinger

Jonathan vil absolut anbefale produktions-skolen til dem, der ikke rigtig ved, hvad man skal. På produktions-skolen kan man afprøve nogle fag i praksis. Og så er det en god måde, at komme lidt væk fra al det boglige på.

Karoline siger: Glem fordommene og tag ud og oplev skolen selv. Det var nok mest for min mors skyld, at jeg prøvede at tage HF, men det virkede ikke. Så glem, hvad de andre mener og forventer, og prøv selv. Hvis det er rigtig for dig, så kan du hurtigt mærke det.

Tak

En stor tak til Karoline og Jonathan fordi de fortalte deres historie til Stine Bosse og til alle os andre på Folkemødet!